

# Песня Мамонтёнка

из м/ф "Мама для мамонтёнка"

ноты с сайта [Детские радости](#)

Оживлённо

The musical score is written in G minor (one flat) and common time (C). It consists of four systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a melodic line in the left hand. The vocal line is in a soprano range and includes lyrics in Russian. Chord symbols are placed above the piano part, and dynamic markings like *mf* are present.

**System 1:** Chords: B, E<sup>b</sup>/B, B. Dynamics: *mf*.

**System 2:** Chords: E<sup>b</sup>/B, B. Lyrics: По си-не-му мо - рю к зе - лё-ной зем - ле слы -

**System 3:** Chords: E<sup>b</sup>/B, B, E<sup>b</sup>/B, Cm, Edim. Lyrics: -ву я на бе - лом сво - ём ко-раб - ле, на бе-лом сво - ём ко - раб -

**System 4:** Chords: B/F, F, D7. Lyrics: - ле, на бе-лом сво - ём ко - раб - ле. Ме -

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The system includes a treble clef for the vocal line and a grand staff (treble and bass clefs) for the piano accompaniment.

Gm Gm G7  
 - ня не пу - га - ют ни вол-ны, ни ве - тер! Плы - ву я ке - дин - ствен - ной

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats. The system includes a treble clef for the vocal line and a grand staff for the piano accompaniment.

Cm Cm A7<sup>5</sup> Gm/D  
 ма-ме на све - те! Плы - ву я сквозь вол - ны и ве - тер ке -

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats. The system includes a treble clef for the vocal line and a grand staff for the piano accompaniment.

D7 Gm G7 Cm E<sup>b</sup>7  
 - дин-ствен-ной ма - ме на све - те! Плы - ву я сквозь вол - ны и

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats. The system includes a treble clef for the vocal line and a grand staff for the piano accompaniment. A first ending bracket is present at the end of the system.

Gm/D D D7 1. Gm  
 ве - тер ке - дин-ствен-ной ма - ме на све - те! Ско - //

2.  
Gm B

де - ти?!

E<sup>b</sup>/B B Cm<sup>7</sup> C<sup>#</sup>dim

B/D F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm

Пусть // де - ти?!

*p*

По синему морю к зелёной земле  
 Плыву я на белом своём корабле,  
 На белом своём корабле,  
 На белом своём корабле.  
 Меня не пугают ни волны, ни ветер!  
 Плыву я к единственной маме на свете!  
 Плыву я сквозь волны и ветер  
 К единственной маме на свете! } 2 раза

Скорей до земли я добраться хочу.  
 Я здесь! Я приехал! — я ей закричу.  
 Я маме своей закричу,  
 Я маме своей закричу.  
 Пусть мама услышит, пусть мама придёт,  
 Пусть мама меня непременно найдёт!  
 Ведь так не бывает на свете,  
 Чтоб были потеряны дети?! } 2 раза